



# CONVOCATÒRIA RESIDÈNCIA ITINERANT

Calç és un projecte de residència itinerant, de recerca i creació artística centrada en la calç, tant en termes geològics, agrícoles, arquitectònics i artístics



## QUÈ ÉS CALÇ?

Calç és un projecte de residència itinerant, de recerca i creació artística centrada en la calç, tant en termes geològics, agrícoles, arquitectònics i artístics. De la mateixa manera, cerca posar en valor tota l'activitat al voltant de la calç com a part del patrimoni material i immaterial, i per tant com a exercici de memòria, de les tres localitats implicades: Calce (Occitània), Calders (Catalunya) i Menorca (Illes Balears).

El projecte Calç es desenvoluparà en tres fases. La primera, en unes jornades obertes per a proporcionar informació sobre el tema de la calç i donar eines per al desenvolupament de les propostes de creació. La segona, serà la creació d'un projecte de recerca i creació per part d'un artista en residència. Aquesta residència serà itinerant i es desenvoluparà en els tres centres de creació implicats: 3C (Calce), CACiS El Forn de Calç (Calders) i Casa d'Artistes (Es Mercadal).

Finalment, s'editarà la documentació generada durant les jornades, així com una relatoria de l'experiència de residència itinerant i del desenvolupament del projecte artístic. Aquest material es publicarà amb l'objectiu de ser un referent per a altres recerques entorn a la calç a Calce, Calders i Menorca.

## ENTITATS

**3C: Calce Culture Contemporaine** és una associació sense ànim de lucre fundada el 2019 i la missió principal del qual és portar l'art contemporani a zones excloses d'aquesta mena de manifestacions.

Per això, treballa en dos fronts. D'una banda, les residències artístiques de creació, recerca i mediació prop de la població local. Per un altre, el treball de l'artista com a mediador cultural, desenvolupant tallers i activitats obertes al públic general, així com en escoles, centres de formació i altres espais d'ús social i/o cultural.

Promou la professionalització i igualtat d'oportunitats per als artistes que viuen o treballen en zones perifèriques. Això pot crear les condicions per a una major formació i integració dels artistes en qüestió, així com tenir un impacte directe en el seu treball amb el nostre públic durant les activitats de mediació.

**Es FAR Cultural** és una associació sense ànim de lucre que va néixer en 2014 amb vocació de dinamització social i cultural a través dels valors de la singularitat, la identitat i el patrimoni.

Treballa per a promoure l'associacionisme, l'art i la cultura contemporània, fomentant l'intercanvi d'aquests valors mitjançant la recuperació d'espais per a la reflexió i la crítica. Articulem els nostres projectes mitjançant els aquests F.A.R -de Formació, Arts i Recerca.

Aquests pilars s'activen amb la realització de projectes com a residències d'art i recerca, la creació i divulgació de projectes culturals i art contemporani en formats diversos com a festivals, exposicions, tallers, activitats o la plataforma radiofònica.

**Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat (CACiS) El Forn de Calç** és una iniciativa privada sense ànim de lucre fundada en 2008, gestionada per l'associació cultural de \*mics de CACiS. Està situat en un dels conjunts de forns de calç més representatius del patrimoni industrial de Catalunya.

CACiS centra les seves activitats en tres àrees principals. En primer lloc, el patrimoni es treballa des de l'arquitectura de la pedra seca, l'especificitat dels antics forns de la calç i la restauració del patrimoni local.

Respecte a l'activitat de l'art, dona suport a la producció, a la creació i al desenvolupament de xarxes i intercanvis entre agents culturals. A més, genera espais per a l'experimentació i recerca científica i artística, així com el desenvolupament de projectes creatius entorn de l'ecologia.

En tercer lloc, se centra en l'educació, desenvolupant un programa d'estudis interdisciplinari entre els llenguatges de l'art contemporani i les qüestions mediambientals i de conservació.



# BASES

## En què consisteix?

El projecte CALÇ consta de dues parts: les jornades de divulgació/ formació i la residència itinerant de recerca i creació.

## Jornades

Les jornades de divulgació de la calç es faran en la seu del CACiS El Forn de Calç a Calders (Catalunya), encara que també es podrà assistir de manera en línia. Les dates seran entre el 6 i el 8 de juny de 2024 (pendent de confirmar data exacta).

L'objectiu d'aquesta trobada és poder facilitar un context comú al voltant de la calç i la geologia mediterrània de Calce, Calders i Menorca. Per a això, es comptarà amb la participació de professionals especialitzats en geologia de la calç, arquitectures sostenibles, historiadors/as d'aquest patrimoni immaterial o fins i tot calciners.

## Residència itinerant de recerca i creació

Residència itinerant de l'artista seleccionat amb l'objectiu d'investigar entorn del tema de la calç en cada context (Calce, Calders i Menorca), a més de treballar en la creació artística i les accions de mediació amb el públic local jove.

Per a una major fluïdesa en el desenvolupament d'aquestes activitats, el català i el francès seran les principals llengües vehiclessis del projecte.

La residència es desenvoluparà en el següent ordre i en cada itinerància es realitzaran diferents activitats:

**Itinerància 1.** 3C (Calce): 14 d'octubre - 3 de novembre 2024  
Desenvolupament del projecte en el context de Calce i de l'acció de mediació.

**Itinerància 2.** CACiS (Calders): 4 de novembre - 24 de novembre 2024  
Desenvolupament del projecte en el context de Calders i de l'acció de mediació.

**Itinerància 3.** Es FAR (Menorca): 25 de novembre - 15 de desembre 2024  
Viatge fins a Menorca i inici de la residència a casa d'\*Artistes i de l'acció de mediació.

## A qui es dirigeix?

Artistes internacionals interessats en la geologia i història de la calç.

## Què s'ofereix?

Gestió i cost dels viatges i desplaçaments entre els centres.  
Allotjament en 3C (Calce), CACiS El Forn de \*Calç (Calders) i Casa d'\*Artistes (Es Mercadal).  
Honoraris: 1250 € impostos inclosos per itinerància (3750 € en total).

## Requisits

Es valorarà positivament tenir coneixements de francès i català.  
Participació obligatòria a les jornades de divulgació de manera presencial o virtual.  
Interès en les pràctiques de recerca, creació i mediació artística.  
Possibilitat de facturar en concepte d'honoraris, ja sigui com a autònom o mitjançant altres formes jurídiques.  
Hauran de fer-se tres factures d'honoraris, una per entitat.

## Com puc participar?

El procés per a participar de la convocatòria consta de dues fases.

Fase 1. Inscripció a les jornades de divulgació mitjançant el formulari. Els documents PDF a presentar són:  
Trajectòria artística.  
Portfolio artístic.

Fase 2. Presentació de projectes per a optar a la residència itinerant. La inscripció es farà mitjançant un formulari que es facilitarà a les persones que van assistir a les jornades prèvies. Els documents PDF a presentar seran:  
Proposta de projecte de recerca i creació artística a desenvolupar en \*Calce, Calders i Menorca (màxim 5 pàgines).

## Proposada índex:

Idea comuna de vinculació de les regions.  
Objectiu  
Planificació de cada itinerància  
Proposada de formalització  
Breu proposta de mediació o intervenció amb el públic local jove de cada context (màxim 2 pàgines en total).

**CONVOCATÒRIA D'INSCRIPCIONS A LES JORNADES - abril 2024**  
**PRESENTACIÓ PROPOSTES DE PROJECTES del 7 de juny al 7 de juliol 2024**  
**RESOLUCIÓ CONVOCATÒRIA - PRIMERA SETMANA DE SETEMBRE?**

Un proyecto de



Calce Culture  
Contemporaine

10  
ANYS  
**ES FAR**  
CULTURAL

**CASA**  
**D'ARTISTES**  
BARCELONA ART RESIDENCY



**El Forn de la Calç**  
Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat

Con el apoyo de



**EUROREGIÓ**

Pirineus Mediterrània  
Pyrénées Méditerranée  
Pirineos Mediterráneo

